

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 33 ГОРОДСКОГО ОКРУГА МАРИУПОЛЬ»  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО  
учителей  
гуманитарного цикла  
Протокол от 28.06.2025 №6

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
Иванова О.В.  
от 28.06.2025

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБОУ «СШ №33  
Г.О. МАРИУПОЛЬ»  
Коноваленко Е.А.  
Приказ от 29.06.2025 №80/1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности  
**«Читательская грамотность»**  
для обучающихся 10 класса

г.о. Мариуполь, 2025

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФООП СОО, представленных во ФГОС СОО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания и Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, а также:

–Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

–Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613; Минпросвещения России от 24.09.2020 № 519, от 11.12.2020 № 712, от 12.08.2022 № 732, от 27.12.2023 № 1028).

–Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 371 (в ред. приказов Минпросвещения России от 01.02.2024 № 62, от 19.03.2024 № 171, от 09.10.2024 № 704).

–Приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным и общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

–Приказа Минпросвещения России от 07.10.2022 № 888 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115».

–Приказа Минпросвещения России от 05.11.2024 № 769 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий».

–Приказа Минпросвещения России от 18.07.2024 № 499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

– Устава ГБОУ «СШ № 33 Г.О. МАРИУПОЛЬ» (новая редакция), утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 1 июля 2024 г. № 976;

– Плана внеурочной деятельности среднего общего образования ГБОУ «СШ № 33 Г.О. МАРИУПОЛЬ» на 2025- 2026 учебный год.

Изменения в экономической, политической, социальной и культурной сферах, происходящие в последние десятилетия, предъявляют всё более высокие требования к выпускнику школы, его общему культурному уровню, готовности к профессиональной деятельности, к непрерывному образованию в течение всей жизни. Реализация идеи непрерывного образования направлена, прежде всего, на преодоление основного противоречия, связанного с увеличивающимся потоком информации и способностью человека ее воспринимать. Сегодня потребление информации должно быть активным, избирательным, оценочным, обеспечивающим интеллектуальное развитие личности.

Большинство специалистов, занимающихся проблемами чтения, отмечает, что информационные условия обновляются быстрее, чем происходит массовая адаптация к ним, поэтому для адаптации людей, находящихся в столь динамичных условиях информационного развития, необходимо уметь работать с разнородной информацией при решении социальных, профессиональных и личностных проблем.

Констатируя современное положение с чтением не только у нас в стране, но и во всем мире, можно говорить о его кризисе.

Анализируя причины сложившегося кризиса чтения, социологи отмечают широкое распространение видео- и компьютерной продукции, сопровождающееся оттеснением чтения и письменных текстов на периферию современной культуры. Всё это негативно влияет на качество обучения, на профессиональный уровень специалистов разных областей, на объем используемой лексики родного языка и, следовательно, на интеллектуальный потенциал государства.

В настоящее время основными проблемами, связанными с чтением подростков, принято считать следующие:

- снижение интереса к чтению;
- ограниченность круга чтения подростков с преобладанием учебной и развлекательной литературы;
- низкий уровень читательской компетентности: неумение находить необходимые источники письменной информации, отбирать, оценивать, анализировать тексты; обрабатывать информацию в письменной форме.

Кризис чтения, наблюдаемый во всем мире, безусловно, сказывается на результатах школьного обучения.

**Цель программы** - создание условий для формирования и развития умений читательской грамотности.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- развивать навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов;

- способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом;

- обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников.

Хорошо развитые умения смыслового чтения необходимы, так как используются при выполнении самых разных заданий: дети читают параграфы учебника, условия задач, инструкции и рецепты, алгоритмы действий во время лабораторных и практических работ, подбирают материал для написания реферата и т. д. Поэтому любому учителю очень важно обеспечить учащимся развитие основ читательской компетенции.

**Актуальность программы** определена следующими факторами: по данным международного исследования PISA (Programme for International Student Assessment) обучающиеся российских школ в своем большинстве:

- не умеют работать с информацией: сопоставлять, соотносить, искать, конкретизировать, прогнозировать;

- не умеют анализировать самостоятельно описанную ситуацию;

- не умеют составлять развернутый ответ в виде текста, выделять и анализировать детали;

- не умеют использовать разные типы чтения: просмотровый (ознакомительный), поисковый (с ориентацией на отбор нужной информации), аналитический;

- не могут ответить на вопросы, предполагающие многократное возвращение к условию с целью получить из него дополнительную информацию; не могут учесть точку зрения или знания адресата;  не могут определить замысел и цели автора текста.

В ФГОС, отражающем социальный заказ нашего общества, подчеркивается важность обучения смысловому чтению и отмечается, что чтение в современном информационном обществе носит «метাপредметный» или «надпредметный» характер и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям.

Также навык смыслового чтения очень важен для формирования учебно-познавательных компетенций обучающихся, особенно на предметах гуманитарной направленности. Так, задание части С ЕГЭ, ГИА (помимо русского языка и литературы) по истории, обществознанию и биологии предполагает работу с текстом: его анализ, сравнение, обобщение и вычленение главной мысли. Именно эта часть задания является самой сложной и самой невыполняемой обучающимися.

Но для того, чтобы научиться понимать текст, обучающимся необходимо овладеть определенными навыками и технологиями работы с информацией.

### **Планируемые результаты**

В результате освоения программы курса обучающийся **научится** теоретическим основам образования и преобразования текстов; когнитивным и коммуникативным механизмам обработки текстов; способам обработки текста с учетом коммуникативных целей; анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержательной структурой; выявлять смысловую доминанту текста, и способы ее интерпретации; освоит типологию первичных и вторичных текстов; овладеет навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с разными коммуникативными целями; способам аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов; а также **получит возможность** освоить / углубить / систематизировать знания и соответствующие умения в области владения культурой мышления; восприятия, анализа, обобщения информации; постановке цели и выбора путей её достижения; владения нормами русского литературного языка, практического использования системы функциональных стилей речи; создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, освоения приёмов библиографического описания; применения полученных знаний в собственной учебно-исследовательской деятельности Коммуникативные УУД :

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

- виды чтения: просмотровое (ознакомительное), поисковое, выборочное чтение, детальное прочтение, перечитывание;

- реконструкция текста произведения; «досказывание» и «дописывание»

- работа с текстом: с его структурой и композицией (планы и ключевые слова, схемы), с содержанием и описанием персонажей (ключевые мысли и идеи, детали описания, цитаты), с языковыми средствами (средства выразительности);

- создание собственных высказываний и текстов на основе прочитанного (изложение, пересказ; отклики, отзывы и оценки, аннотации; аналоги и реконструкция);

- коллективное и групповое обсуждение собственных творческих замыслов и работ;

- обсуждение порядка действий при поиске и выборе информации, книги, при подготовке к выступлению, при разучивании наизусть; составление памяток и алгоритмов.

Регулятивные УУД :

- целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Личностные УУД:

- самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

- нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

## **Содержание программы**

### **10 класс**

Введение. Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат.

Обсуждение вариантов итоговой учебно-творческой работы и определение стратегии достижения результата.

Текст: понятие текста и виды его обработки. Текст как средство порождения, хранения и передачи информации. Текст как результат реализации замысла автора.

Виды обработки текста в когнитивной теории: обработка содержания текста с позиций соответствия замыслу автора и пониманию читателя. Свертывание и развертывание текста как его основные динамические механизмы. Виды обработки текста при чтении и письме. Коммуникативный принцип организации текста: текст «для других». Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом.

Уровни понимания и обработки текста. Уровни понимания текста: языковой, речевой, предметно-содержательный, модальный, смысловой. Лингвистические основания переработки текста.

Переработка текста как вид вторичной текстовой деятельности. Преднамеренная и непреднамеренная переработка текстов. Виды ремейков. Виды структурной переработки текста. Компрессия и декомпрессия как механизмы структурной переработки текстов.

Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты. Понятие текста-примитива. Виды аналитико-синтетической переработки информации: составление библиографического описания, индексирование (систематизация, индексирование с помощью ключевых слов), аннотирование, реферирование, выделение фактов, составление обзоров.

Требования, предъявляемые к видам аналитико-синтетической переработки информации: адекватность (полнота и точность) отражения информации, лаконичность. Виды семантической переработки текстов.

Тексты уподобляющие и разуподобляющие в применении к тематической структуре первичного речевого произведения. Модальность текста. Виды функциональной переработки текстов. Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста: переписывание текста, диктант, воспроизведение письменного текста в устной форме, запись звучащего текста. Объективные и субъективные причины непреднамеренной переработки текста. Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста: подробный

пересказ, краткий пересказ, реферат, конспект). Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста. Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов. Понятие интертекста в лингвистике и его явления.

Интертекст как текстовое включение. Цитата, аллюзия, ссылка в тексте. Правила включения чужой речи в ткань текста. Плагиат и рерайтинг как использование чужого текста. Сверхтекст и способы объединения речевых произведений в единое текстовое образование. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы. Типы нелинейного текста. Нелинейное и линейное представление информации. Монокодовый текст, дикокодовый, поликодовый. Вербальный и невербальный компоненты в поликодовых текстах. Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте. Способы повышения изобразительной силы текста вербальными средствами. Информационная переработка текстов.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Практическое занятие. Поиск и отбор информации. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей. Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений. Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт. Интерпретация поэтического текста. Учебное исследование. Обобщение.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**10КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>
1	Функциональное чтение	5 ч	<a href="https://fg.reshe.ru/">https://fg.reshe.ru/</a>
2	Диалог с текстом	12 ч	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
3	Текст: понятие текста и виды его обработки	12 ч	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
4	Креативное и критическое мышление	5 ч	<a href="https://fg.reshe.ru/">https://fg.reshe.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34 ч</b>	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
<b>Функциональное чтение 5 ч</b>							
1	Введение. Что такое функциональное чтение? Трехфазовый процесс чтения: раскрытие содержания, интерпретация текста, создание собственного смысла. Исследования PISA (читательская грамотность), PIRLS (чтение и понимание текстов)	1	0	0			<a href="http://center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
2	Виды и типы чтения: ( Ознакомительное чтение; Изучающее чтение; Аналитическое чтение; Просмотровое чтение; Поисковое чтение; Выборочное чтение; Рефлексивное чтение)	1	0	0			<a href="http:// center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
3-4	Практическая работа. Кейс 1. Чаепитие в России.	2	0	1			<a href="http:// center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
5.	Скорочтение.	1	0	0			<a href="http:// center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imec.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>

	<b>Диалог с текстом. 12 ч</b>		0	0			
6.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста	1	0	0			<a href="http://center-&lt;br/&gt;imc.ru/wp-&lt;br/&gt;content/uploads/2020&lt;br/&gt;/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
7.	Три уровня информации в тексте (фактуальная, подтекстовая, концептуальная)	1	0	0			<a href="http://center-&lt;br/&gt;imc.ru/wp-&lt;br/&gt;content/uploads/2020&lt;br/&gt;/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
8.	Информационная обработка письменных текстов.	1	0	0			<a href="http://center-&lt;br/&gt;imc.ru/wp-&lt;br/&gt;content/uploads/2020&lt;br/&gt;/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
9-10	Практическая работа. Кейс 2. Русский национальный напиток.	2	0	1			<a href="http://center-&lt;br/&gt;imc.ru/wp-&lt;br/&gt;content/uploads/2020&lt;br/&gt;/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
11.	Форматы текста (сплошной, несплошной, смешанный, гипертекст). Типы текстов.	1	0	0			<a href="http://center-&lt;br/&gt;imc.ru/wp-&lt;br/&gt;content/uploads/2020&lt;br/&gt;/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
12- 13	Приемы осмысления текста (вопросы к тексту, составление сводной таблицы, тезисов, графической схемы, плана, комментированное чтение).	2	0	0			<a href="http://center-&lt;br/&gt;imc.ru/wp-&lt;br/&gt;content/uploads/2020&lt;br/&gt;/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>

14.	Речеведческий анализ текста. Овладение приемами редактирования текста	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
15-16	Комплексный анализ текста. Практическая работа. Кейс 3. История мёда и пчеловодства в России	2	0	1			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
17.	Работа с различными источниками информации (учебники, словари, справочники, научнопопулярная, художественная литература)	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
<b>Текст: понятие текста и виды его обработки (5 ч.)</b>							
18.	Виды обработки текста	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
19.	Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
20.	Уровни понимания и обработки текстов. Уровни понимания текстов	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>

21-22	Практикум. Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности	2	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
<b>Виды структурной переработки текста (3ч.)</b>							
23	Компрессия и декомпрессия. Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
24-25	Виды семантической переработки текстов. Практическая работа. Кейс 4. Сетевой этикет.	2	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
<b>Виды функциональной переработки текстов (4 ч.)</b>							
26	Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста. Пересказ. Конспект	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
27	Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>
28	Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов. Правила включения чужой речи в ткань текста	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf</a>

29.	Типы нелинейного текста Нелинейное и линейное представление информации.	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
<b>Креативное и критическое мышление 5 ч</b>							
30	Что такое критическое мышление? Ключевая позиция креативного и критического мышления в современной жизни. Работа с текстом.	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
31.	Поиск и осмысление информации (Инсерт, Двойной дневник, Сюжетная таблица, Таблица-синтез)	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
32	Обобщение и систематизация информации (Кластер, Денотатный граф, Интеллект-карта)	1	0	0			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
33- 34	<b>Диагностика читательской грамотности.</b> Практическая работа. Кейс 5. Глобальная проблема человечества.	2	0	1			<a href="http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf">http:// center- imc.ru/wp- content/uploads/2020 /02/10120.pdf</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	4			



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Электронный банк заданий: <https://fg.reshe.edu.ru/>.
- Общероссийская оценка по модели PISA. Вебинар для образовательных организаций (25.09.2020). Презентация платформы «Электронный банк тренировочных заданий по оценке функциональной грамотности» <https://fioco.ru/vebinar-shkoly-ocenka-pisa>.
- Открытые задания <https://fioco.ru/primery-zadach-pisa>
- Банк заданий PISA. Мастер-классы PISA. Онлайн-курсы повышения квалификации при подготовке к PISA.
- Примеры открытых заданий PISA по читательской, математической, естественнонаучной, финансовой грамотности и заданий по совместному решению задач <http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf>
- Демонстрационные материалы для оценки функциональной грамотности <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/>.
- Вебинары Академии «Просвещение» для педагогов по формированию функциональной грамотности обучающихся